

NAPAEA – Museum of Broken Relationships, EP

Folk-Pop/Indiefolk EP

Release: Aug 2024

Digital/Vinyl

www.napaea.at



[Museum of Broken Relationships EP](#) | [Bandcamp](#)

Promotext Short

NAPAEA is a Folk-Pop Band from Graz, Austria. Inspired by the Punkrock shows of their teenage years, NAPAEA deliver an energetic and emotional performance wherever they go. As an independent act, NAPAEA has toured all across Austria, Germany, the US and the UK. In the fall of 2018 the band released their debut album [From the City Into the Lake](#), which was praised for its Folk and Bluegrass vibes. [Museum of Broken Relationships](#) is the name of the new EP by Austrian folk-pop band NAPAEA - and it is full of energy, a modern sound and catchy pop songs. Written in Dublin, the USA and Austria, the six songs were fine-tuned in Berlin in collaboration with producer Kevin Lehr (ISAAC, Tagträumer). Each individual song impresses with its varied arrangements with catchy tunes, while the band remains true to its folky core with harps and concertina, creating the unmistakable NAPAEA vibe.

More infos: ahoi@napaea.at

Supported by Österr. Musikfonds, SKE & NASOM

Promotext Long

NAPAEA is a folk-pop band from Graz, Austria. Inspired by the punk rock shows of their teenage years, NAPAEA delivers energetic and emotional performances wherever they go. As an independent act, NAPAEA has toured Austria, Germany, the US and the UK and recently became part of the NASOM touring support programme. In autumn 2018, the band released their debut album [From the City Into the Lake](#), which was praised for its Folk and Bluegrass vibes. With their debut album, the band has created an ode to life and delivered an honest and epic soundtrack to the restlessness of wandering.

After a release tour in 2019, the band was temporarily scattered across countries and reunited in Austria when the pandemic disrupted all of our lives. During that time, NAPAEA released their single [Rambling Song](#) featuring their friends from the Country and Bluegrass Band Long Beard Brothers.

[Museum of Broken Relationships](#) is the name of the new EP by Austrian folk-pop band NAPAEA - and it is full of energy, a modern sound and catchy pop songs. Written in Dublin, the USA and Austria, the six songs were fine-tuned in Berlin in collaboration with producer Kevin Lehr (ISAAK, Tagträumer). Each individual song impresses with its varied arrangements with catchy tunes, while the band remains true to its folky core with harps and concertina, creating the unmistakable NAPAEA vibe. Thematically, the EP deals with failed relationships for various reasons. The first single ([Future Tense](#)) thematises violent relationships and is intended as a contribution to creating awareness of Austria's high femicide rate. From there, the album moves on to long-distance relationships ([Odyssey DC](#), [Dún Laoghaire](#)), unconditional love within families ([Cecilia](#)) and Greek mythology ([Penelope](#)). Varied arrangements with catchy tunes are intended to reflect the diversity of these different relationships and help to break down outdated norms.

Known for their distinctive voice and selection of instruments, including blues harps and a concertina, the band has taken a big step towards a sound that is poppier, more mature and more confident with their new release.

Promotext Kurz

NAPAEA ist eine Folk-Pop Band aus Graz, Österreich. Inspiriert von den Punkrock-Shows ihrer Teenagerjahre, liefert NAPAEA energiegeladene und emotionale Performances. Als Independent Act tourte NAPAEA bereits durch Österreich, Deutschland, die USA und das Vereinigte Königreich. Im Herbst 2018 veröffentlichte die Band ihr Debütalbum [From the City Into the Lake](#), das für seine Folk- und Bluegrass-Vibes gelobt wurde. [Museum of Broken Relationships](#) heißt die neue EP der österreichischen Folk-Pop Band NAPAEA – und diese ist voller Energie, modernem Sound und eingängigen Pop-Songs. Geschrieben in Dublin, den USA und in Österreich, bekamen die sechs Songs in Berlin in Zusammenarbeit mit Produzenten Kevin Lehr (ISAAK, Tagträumer) ihren Feinschliff. Jeder einzelne Song überzeugt durch abwechslungsreiche Arrangements mit Ohrwurm-Charakter, während die Band mit Harps und Konzertina ihrem folkigen Kern treu bleibt und so für den unverkennbaren NAPAEA-Vibe sorgt.

Promotext Lang

NAPAEA ist eine Folk-Pop Band aus Graz, Österreich. Inspiriert von den Punkrock-Shows ihrer Teenagerjahre, liefert NAPAEA energiegeladene und emotionale Performances. Als unabhängiger Act tourte NAPAEA bereits durch Österreich, Deutschland, die USA und das Vereinigte Königreich und ist seit kurzem Teil der NASOM-Tourförderung. Im Herbst 2018 veröffentlichte die Band ihr Debütalbum [From the City Into the Lake](#), das für seine Folk- und Bluegrass-Vibes gelobt wurde. Mit ihrem Debütalbum hat die Band eine Ode an das Leben geschaffen und einen ehrlichen und epischen Soundtrack für die Rastlosigkeit des Wanderns geliefert.

Nach einer Release-Tournee im Jahr 2019 war die Band für kurze Zeit über verschiedene Länder verstreut und kam zurück nach Österreich, als die Pandemie unser aller Leben durcheinander brachte. Während dieser Zeit veröffentlichte NAPAEA ihre Single [Rambling Song](#) mit ihren Freunden von der Country- und Bluegrass-Band Long Beard Brothers. [Museum of Broken Relationships](#) heißt die neue EP der österreichischen Folk-Pop Band NAPAEA – und diese ist voller Energie, modernem Sound und eingängigen Pop-Songs. Geschrieben in Dublin, den USA und in Österreich, bekamen die sechs Songs in Berlin in Zusammenarbeit mit Produzenten Kevin Lehr (ISAAK, Tagträumer) ihren Feinschliff. Jeder einzelne Song überzeugt durch abwechslungsreiche Arrangements mit Ohrwurm-Charakter, während die Band mit Harps und Konzertina ihrem folkigen Kern treu bleibt und so für den unverkennbaren NAPAEA-Vibe sorgt. Thematisch behandelt die EP aus verschiedenen Gründen gescheiterte Beziehungen. Die erste Single ([Future Tense](#)) thematisiert gewalttätige Beziehungen und soll einen Beitrag zur Aufarbeitung der hohen Femizid-Rate Österreichs leisten. Von dort wird der Bogen über Fernbeziehungen ([Odyssey DC](#), [Dún Laoghaire](#)) zur bedingungslosen Liebe innerhalb von Familien ([Cecilia](#)) bis hin zur griechischen Mythologie

gespannt ([Penelope](#)). Abwechslungsreiche Arrangements mit Ohrwurm-Charakter sollen die Diversität dieser verschiedenen Beziehungen widerspiegeln und dabei helfen, veraltete Normen aufzubrechen.

Bekannt für ihre markante Stimme und die Auswahl an Instrumenten, darunter Blues Harps und eine Konzertina, hat die Band mit ihrer neuen Veröffentlichung einen großen Schritt in Richtung eines Sounds gemacht, der poppiger, reifer und selbstbewusster ist.

Diskografie

Museum of Broken Relationships (August 2024), [EP](#)

Dún Laoghaire (August 2024), [Single](#)

Odyssey DC (Februar 2024), [Single](#) & [Musikvideo](#)

Future Tense (Oktober 2023), [Single](#) & [Musikvideo](#)

Rambling Song (November 2020), [Single](#) & [Musikvideo](#)

From the City into the Lake (Oktober 2018), [Album](#)

Heroes & Nights (Mai 2018), [Single](#) & [Musikvideo](#)

Art Thou Lost at Sea (Dezember 2016), [Single](#) & [Musikvideo](#)